

Reportaje fotográfico de autor

taller teórico-práctico impartido Leo Simoes



El propósito final de un reportaje es narrar la historia de un hecho real en un lugar determinado, expresado de una forma visual. En esta especialidad el fotógrafo se convierte en transmisor de una realidad al mundo. Con el taller aprenderemos a interpretar la realidad de las cosas en situaciones determinadas, para mirar no solo como vemos, sino como pensamos.

Dirigido a personas con conocimientos básicos de fotografía

Objetivo general

- Conocer y aplicar las técnicas necesarias para la elaboración del reportaje fotográfico.

Objetivos específicos

- Comprender los códigos y elementos propios de la fotografía informativa.
- Cultivar la creatividad en las imágenes.
- Producir y realizar un reportaje fotográfico.

Contenidos

- 1. El reportaje fotográfico como medio de expresión*
- 2. Preparación del tema para la elaboración de los reportajes*
- 3. Construcción y producción de un reportaje (práctica individual)*
- 4. Edición del reportaje fotográfico (tutorías on line)*

Requisitos para el alumnado

- Fundamental contar con cámara fotográfica y con los conocimientos básicos en su manejo.
- Es conveniente que cada participante traiga una idea/tema para desarrollar como práctica individual.
- Cada participante debe traer el primer día de clase una muestra de su trabajo fotográfico.

Organización del taller

El taller tiene una duración total de 10 horas repartidas durante el fin de semana del 29 y 30 de noviembre de 2008.

El precio del taller es de **100 €** por participante.

Información sobre el taller

Leo Simoes

+34 958 275 239

+34 658 708 264

taller@leosimoes.com

Podeis ver la obra del autor en www.leosimoes.com
